











Nome cognome: Marica Pace

Età: 35

Città di nascita: Melfi (PZ)

Città base Milano (MI)

Lingue: Italiano, Inglese, Russo, Francese

Sport: Danza, Nuoto, Tennis

Altezza: 167 cm

Dialetti: Lucano, Pugliese, Campano; Cadenze: Romano, Emiliano, Siciliano

Formazione

2019/2021 Accademia dei Filodrammatici di Milano

2013/2016 B.A. in Acting Accademia EUTHECA - University of Wales

2017/2018 Master in Musical Theatre - BSMT di Bologna

2023/2024 Corso Te.Se.O. Per Formatori Teatrali EU

2010/2013 Laurea in Lingue e Letterature Straniere - UniBa "Aldo Moro"

Cinema

(In lavorazione) "Les jours les plus intenses de Guido Kalb", regia di Tommaso Usberti

2025 "L'Amore, in Teoria", regia di Luca Lucini

2023 "Cena in Famiglia", regia di Luca Cetroni - Don't Movie

2023 "La cecità di Elena", regia di Edoardo Gabbanoni

2022 "Diorama", regia di Salvatore Pugliano

2022 "Il rito della domenica", regia di Federica Donnini

2021 "30 anni", regia di Andriy Odlyvanyy e Vittorio Perrucci

2018 La scatola rossa, regia di Michele Valenzano

Tv

2023 "Per Elisa - Il caso Claps", regia di Marco Pontecorvo

2018 "1993", regia di Giuseppe Gagliardi

Video musicali

2017 "Ore ore" degli Audio Magazine, colonna sonora del film "Beata Ignoranza", regia di Massimiliano Bruno

Teatro

2016-oggi "Lo Sciuscià", regia e realizzazione

2026 "Just Play It!", di Giovanna Scardoni, musiche di Davide Fensi, regia di Stefano Scherini

2025 "BOVARY" (aiuto regia), di Elena C. Patacchini, regia di Stefano Cordella

2025 "Le Bal", regia di Giancarlo Fares

2024 "Voci", scritto e diretto da Sara Parolai

2022 "Figli", scritto e diretto da Giulia Di Sacco

2022 "La Rondine", regia e realizzazione

2021 "Vieux Carré", di Tennessee Williams, regia di Arturo Cirillo

2021 "Il fattore umano", regia di Bruno Fornasari

2019 "Edipo Re", regia di Chiara Guidi

2019 "Frida: la verità elaborata", regia di Roberto Capitani

2018 "Company", musical di Stephen Sondheim, regia di Saverio Marconi

2017 "Le città invisibili" (aiuto regia) con Massimo Popolizio, regia Teresa Pedroni

2017 "Serata Kafka" (aiuto regia) con Roberto Herlitzka, regia Teresa Pedroni

Altro

2024-oggi: "Di uomini e di mostri", podcast scritto e diretto da Francesca Abruzzese

Link selftape/showreel

<https://vimeo.com/911326759>